

ANTEPROYECTO

Título del anteproyecto:Manual de Organización del Museo Morelense de Arte Contemporáneo Juan Soriano

Dependencia o Municipio:Fideicomiso Museo Morelense de Arte Contemporáneo Juan Soriano

Responsable oficial o técnico:Lic. Carlos Alberto Ocampo Sánchez

Tipo de AIR:Exención

Clasificación:Arte y cultura,

Archivo del anteproyecto: [MANUAL DE ORGANIZACIÓN.pdf](#)

SERVIDOR PÚBLICO DE CONTACTO

Nombre(s):Lic. Carlos Alberto Ocampo Sanchez

Cargo:Director Admnsitrativo

Teléfono:7771250628

Correo Electrónico:c.ocampo@mmacjuansoriano.org

I.- DEFINICIÓN DEL PROBLEMA Y OBJETIVOS GENERALES DE LA REGULACIÓN

Objetivos generales y beneficios de la regulación propuesta: La actualización del Manual de Organización del Museo Morelense de Arte Contemporáneo Juan Soriano es un instrumento técnico-administrativo que permite el conocimiento de las funciones y estructura del "Morelense de Arte Contemporáneo Juan Soriano", couadyudando al logro de los objetivo de manera eficaz y eficiente. El objetivo de esta herramienta es proporcionar información sobre la estructura orgánica, establecer jerarquías, encomendar responsabilidades, proporcionar uniformidad en el trabajo, utilizar de manera racional los recursos humanos, financieros, materiales y tecnológicos. El beneficio que tiene esta actualización es que la adecuación a la metodología actual y la homologación el nuevo tabulador 2025 del Gobierno del Estado de Morelos.

II.- IMPACTO DE LA REGULACIÓN

Justificación de la regulación propuesta: Esta propuesta de actualización no genera ningún costo de de cumplimiento debido a que es una herramienta tecnico-administrativo el cual su objetivo principal es ser un referente de como esta la estructura y funcionamiento del museo, la cual ayudara al personal de nuevo ingreso conozca los lineamientos que tiene el museo de acuerdo a los ordenamientos jurídicos.